

Didáctica, virtualidad y evaluación en la enseñanza universitaria

Autoras: Dra. Ana María Dorato / Mg. Mónica Gabriela Dorato

Resumen: En este artículo, se hace mención de forma sucinta a los pasos que hemos seguido para la puesta en marcha y ejecución de la investigación, compartiendo algunos avances del análisis de la información obtenida sobre la investigación que se está llevando adelante en la Facultad de Ciencias Humanas que tuvo como escenario la pandemia 2020-2021 como el periodo más complejo y profundo desde el punto de vista no solo de la enseñanza sino también desde el aprendizaje de los estudiantes.

Nuestro interés de investigación nos llevó a abordar los componentes didácticos y su relación con la virtualidad y la evaluación. Para ello reparamos en la construcción de estrategias didácticas, sus fortalezas y debilidades durante el período mencionado. De este modo nuestro aporte se circunscribe a un estudio Didáctico en un contexto particular de formación universitaria.

Summary: In this article, we will mention succinctly the steps we have followed for the implementation and execution of research, sharing some advances in the analysis of the information obtained on the research that is being carried out in the Faculty of Human Sciences that had as a scenario the pandemic 2020-2021 as the most complex and profound period from the point of view not only of teaching but also from student learning. Our research interest led us to address the didactic components and their relationship with virtuality and evaluation. To do this, we repair in the construction of didactic strategies their strengths and weaknesses during the aforementioned period. In this way our contribution

is limited to a Didactic study in a particular context of university education.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo tiene como finalidad socializar los avances de la investigación sobre el proceso seguido en la construcción del proceso investigativo. Se llevó a cabo un análisis de las prácticas didácticas identificando estrategias elaboradas por los profesores que propiciaron la adquisición de aprendizajes significativos, en el periodo comprendido entre los años 2020 y 2021, a su vez fue intención del trabajo establecer vínculos o comparaciones de las estrategias con los procesos evaluativos experimentados por los estudiantes. Para ello debimos cumplimentar los objetivos específicos, analizando dificultades y fortalezas en la selección de estrategias didácticas aplicadas y por otro lado poder interpretar a partir de los relatos de los estudiantes las experiencias evaluativas. Una de nuestras inquietudes tuvo que ver con poder identificar y capitalizar nuevas estrategias que aporten al debate en la solución de problemas de la práctica de la enseñanza.

MARCO DE REFERENCIA

Por ser la Didáctica la disciplina que se ocupa de los procesos de enseñanza, nos interesa destacar las vinculaciones con la práctica, en un juego dialéctico que permite establecer nuevas miradas y perspectivas desde donde pensar el cómo enseñar y el cómo pensarse como sujeto formador. Partimos de concebir a los modelos de investigación en el campo de la didáctica según la perspectiva planteada por Ángel Díaz Barriga (1918)⁴ que sugiere colocar la mirada en los procesos y contextos históricos en los que tie-

ne lugar la teoría didáctica.

Desde el surgimiento de la disciplina hasta nuestros días se puede identificar el sentido social, político y pedagógico en los diferentes contextos históricos que adopta la disciplina y va asumiendo características específicas en su producción teórica, lo que determina en muchos casos, rasgos específicos llevados a las aulas por los profesores en la manera de enseñar. De este modo el estudio sobre la didáctica es a la vez un espacio empírico importante que propicia y genera reflexión sobre el conjunto de prácticas que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos en función de determinados objetivos de la formación académica.

Es desde esta visión que ocuparnos de la enseñanza implica identificar de qué manera los profesores enseñamos, cómo construimos la acción de enseñar y es entonces que decidimos abordar las estrategias definiéndolas como “la construcción que realizan los profesores a partir de una planificación previa, según contenido a enseñar, el contexto y el grupo de estudiantes que nos permite establecer ciertas secuencias didácticas tendientes a favorecer la adquisición de aprendizajes significativos”. Y comprende intenciones pedagógicas Este conjunto de acciones no se da en el vacío, sino que hay presencia en ellas de la experiencia y de saberes construidos que se dan a través de relaciones intersubjetivas entre profesores, entre profesores y alumnos. Giroux,(2003)al referirse a la práctica pedagógica, la define como aquella que se construye mediada por la intersubjetividad de la experiencia y el conocimiento disciplinar, en donde influyen los intereses políticos y culturales. La práctica pedagógica tiene lugar porque se suma a ella la presencia de los otros.

Por ello consideramos importante señalar que conceptualizamos a las prácticas docentes como el conjunto de acciones que conforman el quehacer cotidiano de los profesores y permiten comprender intenciones pedagógicas que se dan a través de relaciones intersubjetivas entre profesores y alumnos. Nuestro interés investigativo partió del análisis de

¹ Dra. En Educación, Magister en Evaluación, Directora de Investigación de la UDE.

² Magister en Investigación, Secretaria de investigación de la facultad de Ciencias Humanas UDE.

³ El texto responde a los avances de la investigación realizada en la Universidad del Este en el marco del Observatorio de Educación de la misma Universidad.

⁴Ángel Díaz Barriga, A. (2018) “ La investigación Educativa en la política educativa “.

Conferencia en: COMIE – Consejo Mexicano de Investigación Educativa A.C.



materia era presencial y no utilizaban el campus) lo que resulta de un 40 %, los que en los primeros momentos de la pandemia se ven afectados. El 60% corresponde al grupo B (profesores cuya materia se dictaba parcialmente virtual) sin embargo al analizar sus respuestas manifiestan que si bien trabajaban virtualmente hubo que ajustar los contenidos, crear nuevas estrategias didácticas para acompañar el dictado de la materia en el campus y el tiempo destinado a la elaboración de materiales o utilización de los espacios virtuales se profundizó y se sobrecargó con otras actividades docentes y profesionales que en el caso de los profesores que daban sus clases virtuales “ vino la pandemia a sumar estas otras actividades”.

En relación a la construcción de estrategias didácticas cuando se les pregunta a los dos grupos sostienen que, si bien apelaron a variadas formas para que los estudiantes se puedan apropiar de los saberes, en su mayoría, reconocen que les faltaba variedad de estrategias para poder hacer más dinámica la clase.

Es interesante establecer que en las expresiones de los profesores en algunos casos se dificulta lograr establecer una clara distinción entre **estrategia- recursos- técnicas y competencias**. Todos componentes afines a la **Didáctica** que se utilizan como sinónimos y que desde el marco conceptual aluden a cuestiones bien diferentes.

Queda establecido de común acuerdo, según las respuestas brindadas por la mayoría la importancia de las estrategias como “favorecedoras del aprendizaje autónomo y reflexivo en sus estudiantes”. Otro aspecto que aparece destacado cuando se les pregunta en un ítem abierto sobre el **aprendizaje colaborativo**, los profesores **sostienen** la importancia que esto significó no solo para los estudiantes, sino para ellos como profesores, “entre colegas funcionó bastante”, hacen alusión al compartir experiencias de evaluación, cómo elaborar alternativas de evaluación según grupos, cómo establecer la comunicación, entre otras.

estas prácticas de la enseñanza particularmente en el contexto actual, y en el que la virtualidad adquiere un lugar de preeminencia. Contrastamos la información obtenida sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje basándonos en las dimensiones de análisis sobre las estrategias y la evaluación que nos obligó a asumir estas acciones como fundamentales en el marco de nuestra investigación.

CONSIDERACIONES ACERCA DE LO METODOLÓGICO

Desde la organización la investigación responde en su planificación a un proceso, en el que se configuran, diferentes etapas sin prescindir de ninguna de ellas. Cada uno de los momentos sustanciales que integran la investigación, es decir, la definición de un problema de investigación, la construcción del marco teórico, la generación de hipótesis, las preguntas de investigación y los objetivos; la elección del diseño más adecuado y factible, la selección de la muestra de sujetos a estudiar, la definición de las categorías para el análisis, la recolección y el análisis de los datos.

Este estudio adoptó una orientación cualitativa, ya que facilitaría una descripción amplia de los fenómenos estudiados y coincidiendo con Bernal (2006) a partir de la reflexión sobre la realidad de estudio nos permitiría identificar significaciones. En relación

con el Contexto y los participantes, la muestra es de carácter intencional, compuesta por profesores y estudiantes del último año de la carrera de Gestión Educativa.

Para el estudio se establecieron tres fases. La primera enfocada a la preparación del trabajo y fuentes de información preparación de la muestra (profesores y estudiantes de la UDE), revisión de bibliografía para el marco teórico. La segunda fase destinada a la recolección de datos a través de la aplicación de grupo focal, entendido como entrevistas de pequeños grupos, destinado a profesores y otros a estudiantes. El proceso de trabajo de campo se realizó bajo la conducción de las investigadoras, generando y analizando las interacciones en la realización de los encuentros virtuales. En la tercera fase nos abocamos a las conclusiones y el informe final.

ANÁLISIS DE LOS DATOS

A partir del análisis de los datos se identifica que las opiniones de los profesores versan sobre : EL tiempo destinado a la elaboración de los materiales, la construcción de estrategias de utilización de sus clases, los recursos materiales y tecnológicos en su quehacer docente, y la evaluación ; estas cuatro categorías que se desprenden del decir de los actores fueron analizadas según grupo A (profesores cuya



CONTIGÜIDADES: EXPERIENCIA Y SABERES

Como resultado de nuestro trabajo arribamos a identificar ciertas configuraciones que dan cuenta de la cercanía en la construcción de las estrategias entre las experiencias como nuevas y los saberes adquiridos en torno a un nuevo contexto de enseñanza, hemos decidido llamar a esta categoría de análisis contigüidades porque hay una aproximación relacional entre lo que el docente traía de su experiencia con las nuevas tecnologías, lo que desconocía y los saberes propios de su conocimiento disciplinar y los nuevos que adquirió o profundizar para realizar ajustes o en cuestiones de evaluación. Configuraciones que seguiremos analizando en futuras Investigaciones.

BIBLIOGRAFÍA:

-Ausubel, D. (1981) *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México D.F., México. Editorial Trillas.
 -Bernal, César. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Prentice Hall.
 -Bizquera, Ricardo. (2014) *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: Editorial La Muralla S.A.
 -Berisso, D y Dorato, M (2017) *Aproximaciones y reflexiones acerca de la Didáctica*. Cap. 1 en Gayol M. *La Educación Física en la educación secundaria*. Buenos Aires. Prometeo.
 -Gayol, M. L., Dorato, A. M., von Kluges, S. (2018). *Nuevas miradas acerca de la evaluación*, en María Lucía Gayol (Coord.) *La Educación Física en la educación secundaria. Reflexiones sobre las prácticas de la ense-*

ñanza (pp. 31-47). Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Prometeo Libros.

-Camillioni, A. (2007). *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.

-Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Temas de Educación. Barcelona: Paidós, MEC.

-Pérez, Ángel. (2000). *La función y formación del profesor/a en la enseñanza para la comprensión. Diferentes perspectivas*, en José Gimeno Sacristán y Ángel Pérez Gómez. Ed. *Comprender y transformar la enseñanza*. Pp. 398-429. Madrid: Morata.

-Vasilachis, Irene. (2009). *Estrategias de investigación cualitativa*. Madrid: Gedisa.