

Referencias bibliográficas y bibliografía



UNIVERSIDAD
DEL ESTE
LA PLATA





En esta guía se presentan los principales elementos a la hora de elaborar referencias bibliográficas y bibliografías. Para esto, nos basamos en la 7a ed. de las Normas APA (American Psychological Association).

Para empezar: ¿qué es una referencia bibliográfica? ¿y una bibliografía? ¿son lo mismo?

Una referencia bibliográfica es un conjunto mínimo de datos que hace posible la identificación de una publicación (o de una parte de la misma), es decir, su títulos, autor/es, año de publicación, edición, etc.

Por ejemplo:

Manimoto, S. (1999). La historia del maní. ABC Editores.

Una bibliografía, en cambio, es una compilación de referencias bibliográficas. A la hora de realizar un trabajo, es la lista de las referencias de todas las publicaciones que se utilizaron para la realización del mismo. Se ordenan alfabéticamente por apellido (sin diferenciar soporte), sin viñetas, con sangría francesa y, especialmente si es extensa, con tamaño de letra menor.

Por ejemplo:

Azcúenaga, T. (1985). La historia de la moda occidental. Blume

Ballesteros, A. M. (1999). Manual de diseño gráfico. Gustavo Gili

Hernández Sánchez, R. (2006). Moda. Gustavo Gili

Segovia, M. C. (2010). Elementos de diseño interior. Dunken

Los principales elementos a tener en cuenta para elaborar una referencia bibliográfica son:

- AUTOR/ES: el/los responsable/s del trabajo.
- FECHA: fecha de publicación del trabajo.
- TÍTULO: Nombre del trabajo.
- PUBLICACIÓN: Fuente de recuperación del trabajo
- EDICIÓN: primera, segunda..





REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y BIBLIOGRAFÍA

c) Libro con autor institucional o corporativo:

Se debe incluir el nombre completo de la institución responsable. Si hay más de una, separarlas por coma.

Por ejemplo:

Universidad del Este (2021). La educación a distancia durante la pandemia de COVID-19. Librería Editora Platense.

Si el autor es la casa editora se debe consignar en editorial "Autor".

Por ejemplo:

Universidad Federal de Ushuaia. (2006). Vientos patagónicos. Autor.

d) Libro con editor como responsable de la obra:

Apellido, N. (Ed.) (año). Título. Editorial

Por ejemplo:

Brugal, L. (Ed.). (2015). La danza contemporánea. Nobuko

e) Libro con más de un autor:

Hasta 20 autores, se deben indicar todos. Entre el anteúltimo y último autor se coloca "y". Cuando existen más de veinte autores, se deben incluir los primeros 19, luego insertar tres puntos suspensivos y agregar el nombre del último autor.

Por ejemplo:

Artigas, H., Ferrari, Z., Battilana, D., Sarti, H., Riselli, J. Révora, L., Fernández, F., Más, P., Hernández, M., Kulick, E., Flamingo, T., Gómez, M. P., Míguez, S., Martínez, D., Domínguez, H. Vargas, Y., Ríos, T., Benson, F., Lasaleta, A. ... Morás, M. (2021). Narrativa visual. El Ateneo.

2. CAPÍTULO DE UN LIBRO

Apellido, N. (año). Título del capítulo o entrada. En Título del libro (xx ed., Vol. xx, pp. xxx–xxx). Editorial.

Por ejemplo:

Ferrari, R. (2001). Las invasiones inglesas. En Historia de la Argentina (3a ed., pp. 123-156). Cruz del Eje.





REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía:

Moreno, D. y Carrillo, J. (2020) Normas APA 7ª edición. Guía de citación y referenciación. Bogotá : Universidad Central

Sánchez, C. (08 de febrero de 2019). Referencias APA. <https://normas-apa.org/citas/cita-textual/>